



COLEGIO SAN FRANCISCO COLL A-126
Av. Triunvirato 4950 (1431) Capital Federal
TE: 4521-0078 / 1644

Bachillerato en Economía y Administración

Resolución N°321/2015/MEGC

Ciclo Lectivo 2023

PROGRAMA

Asignatura: Historia

Curso: 2º A/B Carga Horaria: 4 horas cátedra

Docente: Melissa Amici Baixauli

- Fundamentación de la Asignatura:

La construcción del conocimiento sobre lo social y, específicamente en la Historia, se presenta como un proceso atravesado por momentos de cambios y permanencias, que implica situaciones de inflexión, crisis y desarrollo. La enseñanza de la materia se orienta a pensar y problematizar los contextos históricos, teniendo en cuenta las diferentes dimensiones de la realidad (económica; social; política y cultural). Ello significa comprender los procesos históricos en su contexto de producción, con el fin de conocer y explicar los factores que confluieron en su conformación, actores sociales intervinientes, tipo de prácticas realizadas, su justificación y legitimación. En este sentido, la cursada de la materia busca explicar, interpretar y comprender los procesos históricos desde fines de la Edad Media y principios del Mundo Moderno hasta La Revolución Francesa y su interacción con América. El presente programa se orienta considerando los siguientes aspectos:

- Las relaciones de producción y poder como organizadoras de la vida social.
- La realidad social como un complejo de espacio/tiempo, naturaleza/cultura, trabajo y sujetos sociales.
- La interdependencia entre los fenómenos sociales. Conocer las formas en que un fenómeno se vincula con otros (vínculos, relaciones, interdependencias) en la economía, la política, la cultura y el ambiente.
- La multicausalidad de las explicaciones sobre la realidad social.

Por lo tanto, resulta indispensable abordar el pasado desde una perspectiva crítica, atendiendo la singularidad de los contextos históricos y las relaciones de poder para poder

comprender los procesos históricos y las problemáticas actuales. Cabe destacar el estudio del rol de las mujeres, no como un apartado sino como sujetos históricos activos y decisivos de la historia. Así mismo la comparación e interpretación de distintas miradas historiográficas como el estudio de diversas fuentes históricas, favorecerá el desarrollo del pensamiento crítico, creativo, reflexivo y emancipador de los/as estudiantes.

- Contenidos:

Unidad I: Transición del mundo medieval al mundo moderno.

Cosmovisión de la Edad Media: teocentrismo. El feudalismo como modo de producción. Multicausalidad de la crisis del siglo XIV. Crisis del poder señorial y fortalecimiento político de los monarcas.

Unidad II: El mundo Moderno

La formación de los Estados modernos en Europa. Resurgimiento de las ciudades y del comercio, la burguesía. Nuevas formas de pensar y de vivir: Humanismo y Renacimiento. El desarrollo científico y técnico. Cambios políticos, culturales, sociales, económicos y crisis religiosa en Europa. La Reforma Protestante y la Contrarreforma. La expansión ultramarina europea. La hegemonía de la monarquía española

Unidad III: América indígena

Conceptos de etnocentrismo y eurocentrismo. El Estado inca: aspectos sociales; políticos; económicos y culturales. Expansión territorial. Pueblos originarios que habitaron (y habitan) el actual territorio argentino.

Unidad IV: Vínculos coloniales entre América y Europa a partir del siglo XV. La construcción del mundo colonial americano

¿Descubrimiento o conquista? La visión del "otro". La conquista de América. Etapas de la conquista en el Caribe y Mesoamérica. Desestructuración del mundo prehispánico. Genocidio indígena.

El sistema colonial en la organización política, económica, cultural y social. El rol de la Iglesia en América. Organización del sistema económico: formas de producción; mano de obra; rutas de comercio interregionales e internacionales; contrabando. Reformas borbónicas en las colonias americanas.

Unidad V: El absolutismo monárquico europeo

La centralización del poder político monárquico: legitimación en el origen divino. El mercantilismo como teoría económica.

Unidad VI: América y la era de las revoluciones

El Iluminismo: las nuevas ideas y sus pensadores. La Revolución Industrial: la fábrica como espacio de producción, burguesía industrial y proletariado

- Objetivos:

Se espera que los/as estudiantes al finalizar el año:

-Interpreten información de variedad de fuentes sobre los procesos estudiados, comparen las distintas miradas sobre un mismo hecho y elaboren conclusiones.

- Reconozcan los aspectos sociales, políticos, económicos, religiosos y culturales que propiciaron las transformaciones del mundo medieval al mundo moderno.

-Comprendan e integren los aspectos sociales, políticos, económicos, religiosos y culturales que propiciaron la expansión ultramarina.

-Analicen y comparen desde una mirada empática el impacto cultural entre Europa y América desde diferentes perspectivas y aspectos de la realidad.

-Identifiquen los cambios y continuidades de los sistemas institucionales americanos, considerando las condiciones previas de las organizaciones prehispánicas, la desestructuración producida por la empresa conquistadora y la reorganización institucional bajo el poder de las metrópolis europeas.

-Relacionen los procesos de exploración geográfica y de expansión colonial con el establecimiento de los Estados absolutistas, las transformaciones económicas y las modificaciones en la sociedad estamental

-Describan las grandes transformaciones científicas, tecnológicas, ideológicas, económicas, sociales y políticas producidas desde fines del siglo XVII hasta principios del siglo XIX.

- Bibliografía:

- Silvia Vázquez de Fernández, (2016), *“Historia. Fines de la Edad Media, Edad Moderna y comienzos de la Edad Contemporánea”*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, Editorial Kapelusz Norma.

-Se realizará una selección de textos (fuentes primarias y secundarias) pertinentes a los objetivos del programa y los intereses de los/as estudiantes durante el transcurso de la asignatura. El material bibliográfico se publicará en la plataforma virtual Classroom.