



COLEGIO SAN FRANCISCO COLL A-126
Av. Triunvirato 4950 (1431) Capital Federal
TE: 4521-0078 / 1644

Bachillerato en Economía y Administración

Resolución N°321/2015/MEGC

Ciclo Lectivo 2023

PROGRAMA

Asignatura: Computación

Curso: 4to A/B Carga Horaria: 2hs

Docente: Sofía Abril Rodríguez Bazzi

- Fundamentación de la Asignatura:

El desarrollo de cualquier proyecto requiere no solo la capacidad de manejar los contenidos específicos, sino también la habilidad de comunicarlos de forma efectiva y a la vez creativa. La asignatura Computación, en cuarto año, ofrece a los estudiantes la oportunidad de involucrarse en el estudio y aplicación de la informática al campo del diseño y la comunicación multimedial. Se abordan contenidos y capacidades orientadas a la creación y el procesamiento de imágenes digitales fijas.

Asimismo, se nutre y enriquece la cultura digital que, de manera transversal, se promueve en la escuela, con la intención de fortalecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje en cada una de las asignaturas y de desarrollar en los alumnos capacidades para interactuar con y a través de internet, aprendiendo y compartiendo experiencias a través de espacios virtuales colaborativos, y publicando y asumiendo conductas responsables y críticas.

- Objetivos:

Que los/as estudiantes se apropien de las herramientas de Photoshop para realizar todo tipo de producciones visuales digitales.

Que apliquen los contenidos vistos en producciones para otras asignaturas.

Que valoren y respeten las opiniones de los/as otros/as, en un marco de diálogo e intercambio enriquecedor de su aprendizaje.

Que reconozcan sus errores y valoren sus logros, pudiendo modificar actitudes en los distintos aspectos de su cotidianidad educativa.

- Contenidos (*Ejes/Unidades*):

Unidad 1

Manejo del entorno

Barra de menú. Ventana de herramientas - barra de opciones de herramientas. Pestañas documentos. Administración de archivos: Nuevo - Abrir - Guardar - Guardar Como

Conceptos generales

Diferencias entre lienzo e imagen. Resolución. Modo Color. Formatos de la imagen.

Manejo de capas

Panel de Capas. Crear nuevas capas. Agrupar. Asignar nombre. Visibilidad. Seleccionar, duplicar, borrar, bloquear y desbloquear. Modificar opacidad. Organizar.

Herramienta Texto

Cuadro de texto. Texto horizontal y vertical. Panel carácter y párrafo. Deformar textos.

Herramientas de dibujo

Rectángulo, rectángulo redondeado, elipse, polígono, línea y forma personalizada. Propiedades de forma.

Unidad 2

Menú Edición

Cortar, copiar, pegar y borrar. Transformación libre. Transformar: escala, rotar, distorsionar y perspectiva. Voltar horizontal y vertical.

Herramientas de selección de objetos

Mover objetos. Formas de selección: Marco rectangular y elíptico. Lazo. Varita mágica. Selección rápida. Añadir, restar e intersección de selección. Recortar. Menú Selección: Invertir, deseleccionar. Transformar selección.

Menú imagen

Ajuste: brillo/contraste, intensidad, tono/saturación, equilibrio de color, blanco y negro.

Herramientas de pintura, edición y retoque

Color frontal y de fondo. Degradado, bote de pintura. Tapón de clonar. Borrador, borrador mágico y borrador de fondos.

Unidad 3

Composición visual (dimensión estética)

Elección de las imágenes que forman parte, su vinculación, colores, tipografía.

Menú imagen

Modificar modo de color, tamaño de imagen y de lienzo. Aplicación de conceptos vistos en el 1er cuatrimestre.

Panel de capas

Estilos de capas (bisel, relieve, sombra interior). Aplicación de conceptos vistos en el 1er cuatrimestre.

Unidad 4

Ajustes

Niveles. Aplicación de conceptos vistos en el 1er cuatrimestre.

Menú edición

Definir motivo. Aplicación de conceptos vistos en el 1er cuatrimestre.

- Bibliografía:

Material digitalizado elaborado por la docente, disponible en las actividades correspondientes, dentro de la plataforma Classroom.